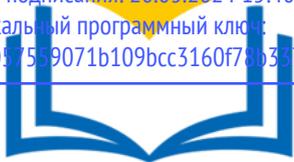


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ивлиев Тимур Юрьевич
Должность: Директор
Дата подписания: 20.03.2024 15:40:40
Уникальный программный ключ:
85c057559071b109bсс3160f78b337f0ba948b3c



109439, г. Москва, ул. Волгоградский проспект,
дом 138, корпус 3

Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
«Интерколледж»
(АНО ПО «Интерколледж»)

тел. 8 (495) 379-01-62
Web-сайт: <http://intercollege.su/>
e-mail: info@intercollege.su

Рабочая программа учебной дисциплины

ОП.11. Технологии парикмахерских работ и технологическое оборудование

Специальность 43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Москва 2023

ОДОБРЕНА

Предметно-цикловой комиссией
дисциплин Технологии
парикмахерского искусства

Разработана на основе Федерального государственного
образовательного стандарта среднего
профессионального образования
43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Протокол № 4
от « 15 » декабря 20 23 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии
дисциплин Технологии парикмахерского
искусства


(Подпись)

/ Л.П. Маркова
(Ф.И.О.)

Заместитель директора по учебно-
методической работе


(Подпись)

/ О.В. Данилина
(Ф.И.О.)

Составитель: Кахриманова В.Ю.
Ф.И.О., ученая степень, звание, должность, место работы

Рецензент: Барсукова Н.А.
Ф.И.О., ученая степень, звание, должность, место работы

СОДЕРЖАНИЕ

1. .ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.	11

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.11. Технологии парикмахерских работ и технологическое оборудование

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 2	определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК 3	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 4	организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3.	анализировать исторические особенности эпохи, парикмахерского искусства, его стилевые и жанровые особенности; ориентироваться в различных направлениях зарубежного и русского парикмахерского искусства; применять материал по истории парикмахерского искусства в профессиональной деятельности;	основы искусствоведения; историю парикмахерского искусства в контексте развития мировой и русской культуры; характерные стилевые и жанровые особенности парикмахерского искусства различных эпох и культур.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем программы	96
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	96
в том числе:	
теоретическое обучение	36
практические занятия (если предусмотрено)	54
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	—
Самостоятельная работа	—
Промежуточная аттестация проводится в форме Контрольной работы	4
Промежуточная аттестация проводится в форме Зачета	2

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Помещения и оборудование парикмахерских. Оснащение и организация рабочих мест.	Содержание учебного материала	8	ОК 01-04 ПК 1.1- 1.4
	1 Виды и типы парикмахерских		
	2 Помещения парикмахерских		
	3 Требования к размещению и оборудованию парикмахерских.		
	4 Освещение парикмахерских		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	4	ОК 01-04 ПК 1.1- 1.4
5 Оборудование рабочего места парикмахера.			
6 Правила обслуживания посетителей парикмахерских. Этапы работы парикмахера.			
Тема 2. Инструменты, приспособления и электроаппаратура, применяемые в парикмахерских	Содержание учебного материала	2	ОК 01-04 ПК 1.1- 1.4
	7 Парикмахерское белье.		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	14	ОК 01-04 ПК 1.1- 1.4
	8 Инструменты для расчесывания волос. Приемы держания расчески. Инструменты для стрижки волос. Ножницы, их виды, приемы держания.		
	9 Бритвы, их виды, приемы держания.		
	10 Машинки для стрижки волос.		
	11 Инструменты для укладки и завивки волос.		
	12 Приспособления, применяемые в парикмахерской.		
13 Электроаппаратура, применяемая в парикмахерской.			

	14	Инструменты для расчесывания волос. Приемы держания расчески.		
Контрольная работа			2	
Тема 3. Мытье, расчесывание и сушка волос. Массаж головы. Основные правила укладки волос.	Содержание учебного материала		16	ОК 01-04 ПК 1.1- 1.4
	1	Виды и строение волос.		
	2	Направление роста волос на голове.		
	3	Развитие, отмирание и выпадение волос. Регулирование цикла развития волос.		
	4	Здоровые и поврежденные волосы. Физические свойства волос.		
	5	Укладка волос.		
	6	Средства для укладки волос.		
	7	Элементы прически.		
	8	Классификация причесок и их моделирование в зависимости от формы лица.		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		12	ОК 01-04 ПК 1.1- 1.4
	9	Мытье головы.		
	10	Расчесывание волос.		
	11	Сушка волос.		
	12	Массаж головы.		
13	Укладка волос холодным способом.			
14	Укладка волос при помощи бигуди Укладка волос при помощи фена и термощеток.			
Тема 4. Бритье.	Тематика практических занятий и лабораторных работ		6	ОК 01-04 ПК 1.1- 1.4
	15	Бритье головы парикмахером.		
	16	Бритье лица парикмахером.		
	17	Массаж лица после бритья.		
Контрольная работа.			2	
Тема 5. Стрижка волос	Содержание учебного материала		2	ОК 01-04

	1	Основные факторы, влияющие на стрижку. Фасоны и виды стрижек. Деление волосяного покрова на зоны. Операции стрижки. Методы стрижки. Методы моделирования стрижек.	4	ПК 1.1- 1.4
	Тематика практических занятий и лабораторных работ			ОК 01-04 ПК 1.1- 1.4
	2	Сведение волос «на нет» парикмахером. Окантовка на челке.		
	3	Филировка волос. Градуировка волос. Адаптация волос парикмахером.		
Тема 6. Химическая завивка волос парикмахером.	Содержание учебного материала		4	ОК 01-04 ПК 1.1- 1.4
	4	Этапы химической завивки. Щелочная химическая завивка. Кислотно-сбалансированная химическая завивка волос. Нейтральная химическая завивка.		
	5	Технология и способы химической завивки волос парикмахером.		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		4	ОК 01-04 ПК 1.1- 1.4
	6	Химическая завивка, выполненная при помощи косичек и коклюшек.		
	7	Прикорневая химическая завивка волос.		
	Тема 7. Окраска волос.	Содержание учебного материала		4
8		Общие сведения об окраске волос. Типы окрашивания волос. Классификация красителей волос.		
Тематика практических занятий и лабораторных работ		10	ОК 01-04 ПК 1.1- 1.4	
9				Окраска волос красителями первой группы. Окраска волос красителями второй группы. Окраска волос красителями третьей группы. Окраска волос красителями четвертой группы.
10				Окраска седых и обесцвеченных волос.

	11	Брак при окраске волос.		
	12	Хна и басма.		
	13	Современные способы окраски волос.		
	14	Выбор красителя волос в зависимости от индивидуальных особенностей клиента.		
Зачет			2	
		Всего:	96	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Лаборатория технологий парикмахерских услуг, салон-парикмахерская, оснащенные оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- раздаточный материал.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе

3.2.1. Печатные издания:

Кулешкова О.Н., Технология и оборудование парикмахерских работ. М.: Издательский центр «Академия», 2012.

Одинокова И.Ю., Черниченко Т.А., Технология парикмахерских работ. М.: Издательский центр «Академия», 2004.

Гергега Т.М., Технология парикмахерских услуг: рабочая тетрадь. Учебное пособие. АCADEMA, 2009.

Сыромятникова И.С., Развитие парикмахерского искусства: обзор причесок. М.: Легпромбытиздат, 2006.

Константинов А.В., Основы парикмахерских работ. М.: Высшая школа 2006.

Константинов А.В., Технология парикмахерских работ, М.: Легкая индустрия, 2006.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы):

[http:// www.edu.ru](http://www.edu.ru)- Библиотека портала\

<http://school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

<http://slovari.yandex.ru> – Интернет сервис словарей.

3.2.3. Дополнительные источники:

Черниченко Т.А., Плотникова И.Ю., Моделирование причесок и декоративная косметика. Москва АCADEMA, 2008

Ветрова А., Парикмахер - стилист., Ростов – на-Дону, «Феникс», 2008.

Смирнова Л.В., Уроки парикмахерского искусства.ю., Санкт-Петербург, «Паритет», 2003.

Сыромятникова И.С., Модные прически. Москва, «Цитадель», 2004.

Сыромятникова И.С., Секреты красоты., Москва, «Цитадель», 2006.

Олин П., Прически и уход за волосами, Аквариум, 2005.

ru.wikipedia.org – свободная энциклопедия «Википедия»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>умения: применять нормативную документацию по санитарно-эпидемиологической обработке; выполнять дезинфекцию и стерилизацию инструментов и контактной зоны; выполнять правила личной гигиены; определять наличие дерматологических проблем кожи головы и волос;</p> <p>знания: классификацию кожных болезней; болезней, передаваемых контактно-бытовым путем; основы гигиены парикмахерских услуг; санитарных норм и требований в сфере парикмахерских услуг</p>	75% правильных ответов	Контрольные тесты, индивидуальные задания, зачёт. Экспертная оценка.